

WPU „Darstellendes Spiel: Wir machen Theater.“

Das machen wir in diesem Kurs:

Wir lernen gemeinsam die Grundlagen des „Darstellenden Spiels“ kennen und wenden diese an, indem wir Spielszenen und Rollen entwickeln. Teamarbeit, Engagement und Spaß stehen bei allem, was wir tun, im Mittelpunkt. Die Produkte unserer Arbeit sollen auf der Bühne aufgeführt werden, daher werden wir intensiv proben, teilweise auch an Sonderterminen (mit Ausgleich).

In jedem Jahrgang geht es auch um Masken, Kostüme, Requisiten, Beleuchtung, Ton und Theatertheorie, also das „Drumherum“.

Theater macht stark fürs Leben – sei dabei!

So werden deine Leistungen bewertet:

- Engagement im Unterricht, bei den Proben und bei den Aufführungen,
- Probenzuverlässigkeit,
- Protokollordner, Mappenführung,
- Fähigkeit, kooperativ im Team zu arbeiten,
- schriftliche Leistungsnachweise.
-

Du solltest dich für diesen Kurs entscheiden, wenn du ...

- Lust auf Theaterspielen hast und Rollen erfinden willst.
- ein Teil des Showteams unserer Schule werden möchtest.
- an den Aufführungen teilnehmen willst.
- Interesse an neuen Blickwinkeln hast.
- gerne in andere Rollen und Kostüme schlüpfen würdest.
- gerne lachst oder andere zum Lachen bringst.
- es gut findest, mit anderen gemeinsam Neues zu entwickeln.
- bereit bist, an Proben und Probenfahrten teilzunehmen.



WPU „Darstellendes Spiel: Wir machen Theater.“

WPU Gestalten		
Jahrgangsstufen	Themen	
7	1.Hj	Einführung / „Musikorientiertes Gestalten: Klangerzeuger: Natur und Technik“ / „Comics: Stimme in Bewegung“ / „Szenische Umsetzungen“ „Maskenspiel: Leben im (Alb)Traumland“ / „Diamontage“ / „Erarbeitung und Proben zum Weihnachtsabend“
	2.Hj	Vertiefung der Themen / Probenfahrt / Teilnahme am Sommertheater der Gemeinschaftsschule Kronshagen. „Himmelblau: Kandinskys Bild als Anlass für Stabtheater“ / Theatrale Mittel und Kostümherstellung
8	1.Hj	Einführung / „Umsetzung eines Jugendbuchs in szenische Darstellung“ / Figural orientiertes Gestalten: „Karneval der Kulturen“ Objekttheater: „Rasierer trifft Lippenstift“ / „Erarbeitung und Proben zum Weihnachtsabend“
	2.Hj	Vertiefung der Themen / Probenfahrt / Teilnahme am Sommertheater der Gemeinschaftsschule Kronshagen. Theatrale Mittel und Kostümherstellung.
9	1.Hj	Einführung / „Analyse eines Kurzfilms“ / „Texte als Collage (Brecht)“ / „Klanginstallationen im Schulgebäude“ / „Erarbeitung und Proben zum Weihnachtsabend“ / „Bilder einer Ausstellung (Mussorgski) – Tanz“ / „Wie präsentiere ich mich richtig?“
	2.Hj	Vertiefung der Themen / Probenfahrt / Teilnahme am Sommertheater der Gemeinschaftsschule Kronshagen. „Theater mit Marionetten“ / „Selbstinszenierung mit Schminke und Requisiten“ / „Guernica: Picassos Bild als Anlass für Papiertheater“
10	1.Hj	Einführung / Jahresplan / „Flucht und Vertreibung“ – Körper / „Raum und Stimme“ „Körperorientiertes Gestalten: Der Raum, und ich“ / „Erarbeitung und Proben zum Weihnachtsabend“
	2.Hj	Vertiefung der Themen / Probenfahrt / Teilnahme am Sommertheater der Gemeinschaftsschule Kronshagen. Proben / Analyse von Spielfilmen